

INFORME DE RESULTADOS

Análisis de validez de contenido (SVA)

Evaluación Pericial Psicológica de Credibilidad de Testimonio

Nombre	: Pepito
Edad	: 21
RUC	: 1425265

RESULTADOS

I. ANÁLISIS DE CONTENIDO BASADO EN CRITERIOS – CBCA

1

Características Generales

Elaboración no Estructurada

CRITERIO PRESENTE

poca linealidad y con digresiones cronológicas, pero destacándose que pese a una desorganización aparente, los diferentes segmentos argumentales poseen una coherencia. Así, tal criterio se presenta cuando la narración se encuentra dispersa, desde el principio hasta el final, no obstante, manteniendo un eje temporal coherente.

2

Características Generales

Estructura Lógica

CRITERIO PRESENTE

El objeto de este criterio se basa en examinar la coherencia contextual, consistencia lógica y la homogeneidad espacio temporal. Se determina su presencia cuando la narración entregada por el niño(a) tiene sentido global, es decir presenta una lógica y coherencia interna, denotándose un hilo conductor a lo largo de todo el relato, siendo sus partes no contradictorias entre sí, sino que combinándose en una totalidad, la cual resulta comprensible al evaluador.

3

Características Generales

Presencia de Detalles

CRITERIO PRESENTE

De acuerdo a la literatura especializada, este criterio se cumple ante la abundancia de detalles, por cuanto, los relatos basados en percepciones (estímulos externos), generalmente presentan mayor cantidad de detalles, apuntando aquello a la credibilidad de la narración, debido a que los relatos inventados difícilmente podrían manifestarse con muchos detalles. Sin embargo, un aspecto a destacar se refiere a que la presencia de determinados detalles adquieren mayor valoración que otros, especialmente los de origen sensorial (visual, auditivo, táctil, entre otros), los cuales otorgan mayor credibilidad, aun cuando no se presenten de manera abundante.

4

Contenidos Específicos

Adecuación Contextual

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se cumple cuando el evento que describe el niño(a) en su relato, contiene información atinente a las coordenadas espacio-temporales en las que ocurrió el evento, de acuerdo a la capacidad cognitiva del niño(a). De esta manera, el suceso abusivo no es un evento aislado en la vida del niño(a), sino que se debe ajustar dentro de su cotidianidad en cuanto a horarios, actividades, espacios, hábitos y relaciones con su entorno, entre otros.

5

Contenidos Específicos

Complicaciones Inesperadas Durante el Incidente

CRITERIO PRESENTE

Este criterio dice relación con la mención espontánea por parte de la presunta víctima, de situaciones imprevistas que complican o detienen el curso o finalización de la agresión descrita. En este sentido, en el transcurso del evento abusivo existe la posibilidad que se presenten ciertas situaciones que compliquen o detengan el curso o finalización del suceso mediante situaciones imprevistas, tales como una distracción del agresor, una llamada telefónica, entre otros. Por tanto, este criterio se cumple si en la declaración aparecen detalles relativos a situaciones imprevistas que surgieron en el momento del evento descrito.

6

Contenidos Específicos

Descripción de Interacciones

CRITERIO PRESENTE

Este criterio está presente cuando en la narración se hace referencia a las acciones y reacciones entre la víctima y el victimario, o bien con terceras personas, las cuales constituyen una cadena mutuamente dependiente que pueden ser reproducidas por el niño(a). Cabe mencionar que este criterio debe poseer la siguiente característica: debe darse una acción, reacción y otra reacción en respuesta a esta última.

7

Contenidos Específicos

Reproducción de Conversaciones

CRITERIO PRESENTE

Este criterio dice relación con la incorporación de una interacción verbal específica, en la que el niño(a) utiliza el mismo lenguaje y modo empleado por los hablantes, configurando un diálogo en el cual se expliciten los interlocutores. Lo anterior, independiente de la extensión de la misma, la cual podría estar determinada por el tipo de relación o abuso reseñado.

8

Contenidos Referentes a la Motivación

Admisión de Falta de Memoria

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se manifiesta en los segmentos del relato donde el niño(a) reconoce la incapacidad de evocar todos los aspectos que habría percibido, a través de verbalizaciones que expresan dicha dificultad. Esto es realizado libremente, en lugar de aferrarse de manera tenaz a un discurso aprendido, como suele ocurrir en relatos no basados en percepciones externas. Por tanto, si un niño(a) confiesa no recordar algún dato, apuntaría más a la credibilidad de la declaración que a otra de las hipótesis.

9

Contenidos Referentes a la Motivación

Autodesaprobación

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se refiere a la incorporación de elementos autoincriminativos o desfavorables, siendo este un indicio de credibilidad, en tanto producto del estilo de razonamiento infantil y de la ambivalencia a la figura

agresora, generalmente las víctimas de abuso sexual se refieren a sí mismas con algún grado de responsabilidad en el evento acontecido, señalando frases tales como por ejemplo: “no debí haber aceptado ir con él” o “si hubiese hecho caso a....”.

10

Contenidos Referentes a la Motivación

Correcciones Espontáneas

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se refiere a las correcciones que el niño(a) realiza de manera espontánea a su relato, lo que alude a un relato flexible y que se contradice con un relato ficticio, el cual se apreciaría probablemente rígido y mecanizado, por cuanto, una persona que miente, generalmente no varía su testimonio ni siquiera para mejorarlo.

11

Contenidos Referentes a la Motivación

Perdón al Agresor

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se cumple cuando se presentan en la narración del niño(a), reacciones acerca de un sentido de perdón, disculpas o justificación al agresor. Este criterio se considera muy comprensible, primordialmente en la dinámica de abuso sexual intrafamiliar, en que el agresor es una figura significativa para el niño(a), pues de manera ambivalente se podría esperar preservar el vínculo a pesar de lo sucedido.

12

Contenidos Referentes a la Motivación

Plantear Dudas sobre el Propio Testimonio

CRITERIO PRESENTE

Criterio que alude al planteamiento de la posibilidad de la existencia de imprecisiones sobre aspectos de su propio testimonio, constituyéndose como un índice de credibilidad, por cuanto se considera esperable que una persona que presenta un relato ficticio no vacilará acerca de lo que está queriendo afirmar.

13

Elementos Específicos de la Ofensa

Detalles Característicos de la Ofensa

CRITERIO AUSENTE

Este criterio se refiere a la discriminación por parte del evaluador acerca de si el testimonio se corresponde y se enmarca con datos criminológicos y dinámicas psicológicas acerca de este tipo de delito particular; o si más bien corresponde al estereotipo social que se maneja con respecto a una situación de abuso.

14

Peculiaridades del Contenido

Alusiones al Estado Mental Subjetivo del niño(a)

CRITERIO PRESENTE

Este criterio dice relación con la referencia espontánea que el niño(a) efectúa respecto a sus emociones, temores o pensamientos, experimentados por él o ella durante el episodio abusivo; así como los cambios experimentados de dichos estados subjetivos durante el transcurso del evento.

15

Peculiaridades del Contenido

Asociaciones Externas Relacionadas

CRITERIO PRESENTE

Corresponde a verbalizaciones en las que el niño(a) hace referencia a situaciones ajenas al evento abusivo en sí, pero vinculadas con éste; por ejemplo, conversaciones previas con el agresor que sean de connotación sexual. Cabe destacar que la asociación es externa al suceso, pero está relacionada a ella por su contenido.

16

Peculiaridades del Contenido

Atribuciones al Estado Mental del Agresor

CRITERIO PRESENTE

Categoría que hace referencia a la verbalización que el niño(a) efectúa respecto de los pensamientos, sentimientos o motivos que el menor atribuye al agresor durante el episodio abusivo.

17

Peculiaridades del Contenido

Detalles Inusuales

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se refiere a la presencia de detalles poco comunes de consignar, salvo en una situación de agresión sexual, al considerársela muy por sobre la capacidad de invención del niño(a), particularmente en el caso de niños muy pequeños. Es decir, se refiere a la mención de aspectos concretos mencionados por el evaluado, ya sea en relación con el agresor, espacio físico o de la situación en sí, y que hace referencia, por ejemplo, a objetos que pueden resultar sorprendentes o extraños, aunque no irreales.

18

Peculiaridades del Contenido

Detalles Superfluos

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se refiere a la mención de detalles recordados por el niño(a) que no forman parte del curso de los acontecimientos abusivos, o no se relacionan directamente con éste, sino que son periféricos y poco relevantes para apoyar la acusación. Lo anterior, en tanto que al mentir generalmente no se inventan detalles irrelevantes que no contribuyan a afi rmar el evento, por su irrelevancia y grado de difi cultad que implica para la memoria este ejercicio.

19

Peculiaridades del Contenido

Incomprensión de Detalles Relatados con Precisión

CRITERIO PRESENTE

Este criterio se refiere a la narración de detalles que por la experiencia del niño(a), o sus escasos conocimientos sexuales, no le resultan comprensibles, pero que no obstante, el adulto es capaz de entender de manera certera. Cabe destacar en este punto, la particular percepción del niño(a) en el desarrollo de la “vivencia”, además del especial énfasis que debe colocar el evaluador ante una posible motivación en el niño(a) por hacer cumplir tal criterio, adquiriendo mayor valoración en párvulos o niños(as) de edad cercana, aludiéndose a sus habilidades cognitivas para la incomprensión de tales eventos.

II. LISTA DE VÁLIDEZ

1

Características de la Entrevista

Adecuación Global de la Entrevista

CRITERIO PRESENTE

Este punto se relaciona con el anterior respecto a si la entrevista ha seguido las directrices del Sistema de la Validez de las declaraciones. De la misma manera, se deben considerar las posibles hipótesis y si es que durante la entrevista no ha quedado información sin ser consultada, si se ha considerado también la capacidad testimonial del entrevistado, su estado mental, y el ambiente físico en el cual se desarrolla la entrevista.

2

Características de la Entrevista

Preguntas Sugestivas o Coercitivas

CRITERIO PRESENTE

Este punto se refiere si durante la entrevista se realizaron preguntas sugestivas o que inciten o guíen al niño respecto a las respuestas que debe o no debe decir. De ahí radica la importancia del tipo de preguntas que se realizan durante la entrevista, dando preponderancia a las preguntas abiertas que inciten al relato libre y espontáneo.

3

Características Psicológicas

Adecuación del Afecto

CRITERIO PRESENTE

Este punto se refiere a si las expresiones emocionales durante la entrevista son las predecibles a este tipo de situaciones. Sin embargo, destaca que cada niño reacciona de forma particular de acuerdo a sus características de funcionamiento, por lo que en ocasiones las víctimas pueden presentar una alta expresividad emocional, o también podría ser esperable un estilo inhibido o disociado. Por tanto, de ahí radica la importancia de establecer la línea base de funcionamiento del entrevistado ante situaciones de su cotidianidad y la importancia de la experticia del evaluador, para poder discriminar expresiones emocionales genuinas de las simuladas.

4

Características Psicológicas

Lenguaje y Conocimientos Adecuados

CRITERIO PRESENTE

Este punto se refiere a las habilidades cognitivas del niño(a), así como su capacidad de expresión y el conocimiento que muestra en el ámbito sexual, encajándolo como esperable o no a su edad y experiencia. Destaca que para valorar adecuadamente este punto se debe considerar la evaluación previa de sus capacidades cognitivas, con el objeto de indagar si ha tenido acceso a información de naturaleza sexual.

5

Características Psicológicas

Susceptibilidad a la Sugestión

CRITERIO PRESENTE

Este punto da cuenta de la valoración que se realiza durante la entrevista respecto a si el niño(a) ha aceptado sugerencias del entrevistador o que tan susceptible puede ser ante algún tipo de influencia. No obstante, se menciona que el niño(a) al aceptar una sugestión durante la entrevista, no indica necesariamente que la alegación no sea válida, de la misma manera, si no es permeable al influjo externo no implica linealmente un relato valido.

6

Cuestiones de la Investigación

Consistencia con las Leyes de la Naturaleza

CRITERIO PRESENTE

Se refiere a si los acontecimientos descritos son realistas o contrarios a las leyes de la naturaleza, indicando este último punto la factibilidad de ser producto de una fantasía, o producto de alguna alteración del pensamiento.

7

Cuestiones de la Investigación

Consistencia con otras Declaraciones

CRITERIO PRESENTE

Corresponde a la apreciación que realiza el perito acerca de la correspondencia o contradicción de las declaraciones previas, o si se contradice abiertamente en elementos relevantes con las declaraciones de otros intervinientes o testigos. Cabe resaltar que cuando un menor relata en varias ocasiones eventos que realmente ha vivido, se podría esperar que no haya una consistencia total entre declaraciones, sin embargo, se dará puntos en común en el acontecimiento central, el papel desempeñado por el niño(a) y el lugar de los hechos.

8

Cuestiones de la Investigación

Consistencia con Otras Pruebas

CRITERIO PRESENTE

Este punto se refiere a lo necesario de contrastar la información obtenida en la entrevista con datos del caso (pruebas médicas, pruebas del que el presunto agresor no podía estar donde el niño dice, entre otros). De ahí la importancia del análisis del expediente como un elemento preponderante en la realización de la pericia.

Aspecto que da cuenta del resultado de la contrastación de la información obtenida en el relato con otros antecedentes criminológicos y criminalísticos

9

Motivación para Informar en Falso

Contexto de la Revelación

CRITERIO AUSENTE

Este punto se considera importante, por cuanto si es el niño(a) el que revela la información a alguien de su entorno, la validez se ve reforzada, en contraste con situaciones en las que es el adulto el que revela el hecho, sobre todo si este puede beneficiarse del evento. De la misma manera, se deben considerar variables tales como el entorno en el cual se hace la revelación, a quien se la realiza, vinculación con esta persona, si es tipo directa o indirecta, espontánea o accidental, tardía o temprana, entre otros.

10

Motivación para Informar en Falso

Motivos para declarar

CRITERIO AUSENTE

Este punto busca valorar si con la información que se tiene del caso pueda pensarse que hay razones que justifiquen una acusación legal.

11

Motivación para Informar en Falso

Presiones para Informar en Falso

CRITERIO PRESENTE

Se refiere a la valoración de una posible influencia ejercida sobre el menor para que realice la denuncia. En conjunto con lo anterior, se hace indispensable apreciar variables del contexto y de la revelación, entre otros.

III. CONCLUSIONES

CREÍBLE

En aquellos casos en que la evaluación del testimonio cumple de manera coherente con los tres elementos del SVA; por ejemplo: un relato con suficientes criterios de realidad, según CBCA, con una entrevista realizada por un perito idóneo y con un testimonio válido.

Este software es un complemento no oficial de la bibliografía señalada, Ud. debe poseer todas las autorizaciones de uso para poder utilizar este software.

*Bibliografía: Maffioletti, C, Francisco; y Cols. Evaluación Pericial Psicológica de Credibilidad de Testimonio, Documento de Trabajo Interinstitucional.
<http://www.fiscaliadechile.cl/Fiscalia/archivo?id=625&pid=60&tid=1>*